

Verona, 26.2.16

Federico Aboaf:

Esperienze di insegnamento della scrittura nella scuola media ai non madrelingua

Proposta di organizzazione del lavoro in una classe di I media.

Tempo 3 settimane

I settimana	II settimana	III settimana
<p><u>I ora di lezione:</u> introduzione degli argomenti</p> <ul style="list-style-type: none">• Esposizione immagine & brainstorming (1-2 min)• Discussione a coppie (alunno madrelingua e alunno non madrelingua) (2-3 min)• Scrittura di testo alla lavagna sotto la supervisione dell'insegnante (40-50 min) <p>TESTO: Numero complessivo di parole: 180-200 I) Fase descrittiva dell'immagine (Cosa vedo? Dove sono le persone? Cosa stanno facendo? ...) (20 min minimo) II) Fase immaginativa (Cosa stanno dicendo le persone? Perché? ...) (20 min minimo)</p>	<p><u>I ora di lezione:</u> introduzione degli argomenti</p> <ul style="list-style-type: none">• Esposizione immagine & brainstorming (1-2 min)• Discussione a coppie (alunno madrelingua e alunno non madrelingua) (2-3 min)• Scrittura di testo a coppie da consegnare all'insegnante al termine dell'ora (40-50 min) <p>TESTO: Numero complessivo di parole: 180-200 I) Fase descrittiva dell'immagine (Cosa vedo? Dove sono le persone? Cosa stanno facendo? ...) (20 min minimo) II) Fase immaginativa (Cosa stanno dicendo le persone? Perché? ...) (20 min minimo)</p> <p>- L'insegnante avvisa gli alunni di rileggere e</p>	<p><u>I ora di lezione:</u> introduzione degli argomenti</p> <ul style="list-style-type: none">• Esposizione immagine & brainstorming (1-2 min)• Discussione a coppie (alunno madrelingua e alunno non madrelingua) (2-3 min)• Scrittura di testo in autonomia da consegnare all'insegnante (40-50 min) <p>TESTO: Numero complessivo di parole: 180-200 I) Fase descrittiva dell'immagine (Cosa vedo? Dove sono le persone? Cosa stanno facendo? ...) (20 min minimo) II) Fase immaginativa (Cosa stano dicendo le persone? Perché? ...) (20 min minimo)</p> <p>- L'insegnante avvisa gli alunni di rileggere e</p>

<p>Le altre ore di lezione della settimana: attività di approfondimento e/o potenziamento</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'insegnante ripropone le attività della prima lezione con l'esposizione di una nuova immagine; • L'insegnante spiega come è strutturato un testo (introduzione, parte centrale, conclusione) e propone esercizi di comprensione (lettura di testi brevi con individuazione insieme degli elementi fondamentali); <p>Altri esercizi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esercizi col dizionario (distinzione di parole simili: <i>pèsca-pésca, dà-da, ...</i>); • Esercizi a completamento (<i>Il bambino ... con la palla</i> 1) <u>gioca</u>; 2) <i>parla</i>; 3) <i>dorme</i>) o simili • ... 	<p>correggere il testo, e a non consegnare la prima stesura non rivista</p> <p>Le altre ore di lezione della settimana: attività di approfondimento e/o potenziamento</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'insegnante riconsegna gli elaborati corretti e propone diagnosi degli errori più comuni; • L'insegnante propone agli alunni la scrittura di un diario di bordo o di un diario personale in cui riportare e descrivere le attività svolte a scuola per esercitarsi nella scrittura; • L'insegnante propone la rielaborazione a coppie di una fiaba o di una favola (<i>Biancaneve e i sette nani</i> raccontata dal punto di vista dell'antagonista) Testo di 180-200 parole; <p>Altri esercizi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Letture; • Esercizi di grammatica: <ul style="list-style-type: none"> - Individuazione delle parti del discorso (Sottolinea il soggetto: <i>Ieri il bambino ha letto un libro</i>; ... - Inserisci la forma corretta del verbo: <i>Il cane ... abbaiare</i>; ... - Individua il soggetto e il predicato: <i>Voi non ascoltate mai!</i>; ...) 	<p>correggere il testo, e a non consegnare la prima stesura non rivista</p> <p>Le altre ore di lezione della settimana: attività di approfondimento e/o potenziamento</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'insegnante riconsegna gli elaborati corretti e propone diagnosi degli errori più comuni; • Se necessario, l'insegnante riprende argomenti precedentemente trattati e/o esercizi già svolti; <p>Altri esercizi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Letture; • Esercizi di grammatica; • Esercizi col dizionario; • Scrittura di nuovi testi con le modalità precedentemente esposte • ...
--	---	--

	- ...	
--	-------	--